

## Lichtstad, eindbestemming? Of: Licht als eindbestemming?

Ongelofelijk trots ben ik om te wonen en werken in een van de groenste steden van Nederland. Eindhoven de stad van licht, innovatie en creativiteit. In deze o zo groene stad nemen begraafplaatsen een ereplaats in. Oases van rust, met bomen die - beschermd door de statuur van hun omgeving - uitgroeien tot reuzen van majesteitelijkheid.

Voor onze eindbestemming beschikken wij in Eindhoven over een stijlvol crematorium en prachtige gemeentelijke en kerkelijke begraafplaatsen, elk met een eigen sfeer en identiteit. Bijzonder vind ik de begraafplaatsen op De Grote Beek, Eckartdal en de 'Van Abbe' familiebegraafplaats. Stuk voor stuk zijn dit kleine pareltjes van rust, die - soms verborgen voor de wereld van alledag - ieder hun eigen verhaal vertellen. Als u er een kijkje gaat nemen, ervaart u zelf wat ik bedoel.

Wat is het doel van deze groene rustplekken, die rijk zijn aan cultuurhistorie en in balans met de wereldse aspecten van de grote stad? Het zijn bezinningsplekken, die ons terugvoeren naar onze oorsprong en naar wie wij werkelijk zijn. Plekken van kracht, die op termijn uitgroeien tot plaatsen van heiligheid. Hierdoor en door de rituelen die wij voor deze plekken bedenken, geven zij het afscheid van onze geliefden een zekere gratie en natuurlijkheid. Nabestaanden krijgen er de ruimte om hun verlies te accepteren en weer in balans te komen met zichzelf.

In Eindhoven zijn wij graag bezig met innovatieve en creatieve zaken. Wij kijken graag vooruit, ook bij het vormgeven van onze rituelen. Ik attendeer u graag op twee nieuwe projecten.

Bezoekt u op 2 november, tussen de Dutch Design Week en Glow, eens de viering van 'Kunst en Allerzielen' op een van onze begraafplaatsen. Op deze dag geven Nederlandse kunstenaars op eigenzinnige wijze vorm aan het thema 'de dood als onderdeel van het leven'. Het resultaat is een indrukwekkend spektakel met licht, muziek, troostsoep en meer.

Ik attendeer u ook op Marienhage, de plek aan de Dommel waar in de 12<sup>de</sup> eeuw Eindhoven ontstond en waar nu het Augustijner klooster en de Paterskerk staan te dromen. Op deze oude plek, met een Hart en een Ziel, wordt binnenkort het verleden met de toekomst verbonden door het ontwikkelen van een centrum voor trouw tot rouw. Dit centrum wordt een bezinningsplaats voor iedereen, waar zingeving vorm krijgt op een geheel nieuwe manier.

Zingeving is iets waar wij allemaal over moeten nadenken. Ikzelf wil graag begraven worden, liefst op een plek in de natuur. En u - weet u waar en op welke wijze u begraven of gecremeerd wilt worden? Het is goed om daar eens over na te denken. Deze afscheidswijzer helpt u hierbij. Het is een inspirerende gids die u helpt om uw zeer persoonlijke eindbestemming te vinden. Ik hoop van harte dat dit een van de Eindhovense begraafplaatsen of het crematorium zal zijn. Dat u ervoor kiest om op een van deze mooie groene plekken uw afscheid vorm te geven, op uw eigen unieke manier. Want Eindhoven is een lichtstad, en u bent de drager van dit licht.

Joyce Sengers

